

KINO RETRO #3^{ÈME} ÉDITION
KINO RETRO #3^{ÈME} ÉDITION
KINO RETRO #3^{ÈME} ÉDITION

2025

KINO RÉTRO



L'OBJECTIF

Dans le cadre du festival Retours vers le futur 2025, Équinoxe – Scène nationale de Châteauroux, Ciclic Centre- Val de Loire et Cinésia invitent les créateurs, amateurs, débutants ou professionnels à réaliser un film d'une durée de 5 minutes (générique compris) sur le thème « Fêter, Célébrer, Commémorer », avec l'obligation d'utiliser 50% d'images d'archives mises à leur disposition.

Cette année, en plus des collections Ciclic Centre-Val de Loire, vous aurez le plaisir de créer à partir des archives de : Image'Est (Nancy, Epinal et Reims), Mira (Strasbourg) et Home Movies (Bologne).

Attention, pour des raisons de droits de diffusion, seules les archives issues des collections Ciclic Centre-Val de Loire, Mira, Home Movies et Image'Est sont autorisées.

Vous aurez jusqu'au 3 février 2025 pour visionner, créer votre œuvre et nous l'envoyer ! Libre à vous de couper, monter, sonoriser, insérer de la 3D, colorier les images d'archives, mélanger prise de vue réelle et archive.

Nous vous donnons rendez-vous le samedi 5 avril pour la projection des œuvres lors d'une séance exceptionnelle au cinéma Apollo de Châteauroux, en présence de professionnels du monde du cinéma et de l'audiovisuel.

Pour vous accompagner, nous vous proposons 3 ateliers (facultatifs) qui vous permettront de bénéficier de retours de professionnels du secteur cinéma et de l'audiovisuel. De plus, nous vous invitons à venir échanger avec les autres participants via le channel WhatsApp.

CRITERES DE RESTITUTION DE VOTRE FILM

► Export fichier

CODEC : MP4

RESOLUTION : 1920*1080

NIVEAU SONORE : 12db

BITRATE : 15 mbs (éviter le 5 mbs)

TITRE DU FICHIER : Titre du film_Nom du(es) réalisateurs

► **Synopsis** : Rédiger un synopsis de quelques lignes qui sera utilisé pour valoriser votre œuvre (catalogue, diffusion web, diffusion festival...)

► **Visuel** (affiche ou capture) – Permet d'identifier votre œuvre et de communiquer.

► **Projections** : Présence d'un générique (à minima) : Création dans le cadre du Kino Rétro #3, Titre, Nom(s) de(s) auteur(s)

Devront également figurer la provenance des différents extraits sous cette forme (à titre d'exemple) :

« La Gare de Pré-en-Pail » de Georges Guenoux - 1930

« Foire de printemps à Mayenne » de Jean-Pierre Alexandre - 1949

« Reconstruction du Pont-Neuf à Mayenne » de Jean-Pierre Alexandre - 1949

Collection de l'agence Ciclic (ou) Mira (ou) Image'Est (ou) Home Movies

LES RESSOURCES

Lien pour télécharger les images d'archives (accessible à partir du 4 novembre) :

<https://cloud.diazinteregio.org/index.php/s/qwJF8XejxNicKT9>

Lien pour uploader les œuvres, accompagnées d'un synopsis et d'un visuel (date limite - 3 février)

<https://cloud.diazinteregio.org/index.php/s/mQ252QCZoWCcsdq> (uniquement un fichier au format .mp4)

Lien vers la page du Festival « Retours vers le futur » :

<https://www.equinoxe-chateauroux.fr/rvf/>

LES DATES

- 25 septembre** : lancement des inscriptions (Kino Rétro et ateliers)
- 21 octobre** : Visio de lancement officiel du Kino Rétro : <https://urlr.me/GjzcQ>
- 4 novembre** : Mise à disposition des archives Ciclic / Mira / Home Movies / Image'Est
- Janvier à Mars 2025** : Ateliers sur inscription
- 3 février** : Restitution de votre film
- 5 avril** : Projection de votre film dans le cadre du festival Retours vers le Futur

LES ATELIERS

► Atelier #1 Montage et Cadrage – Samedi 27 janvier

Montage de 9h30 à 13h / Cadrage de 14h à 17h30 à Tours (à confirmer)

Dans le cadre du Kino Retro, nous vous proposons une journée d'atelier divisée en deux temps. Au cours de la matinée, vous pourrez venir avec vos projets (déjà commencés) pour des conseils généraux et personnalisés sur le montage. Venez avec vos ordinateurs et un logiciel de montage installé

(Da Vinci est téléchargeable librement ici : <https://www.blackmagicdesign.com/fr/products/davinciresolve>) ! Nous pourrions aussi vous conseiller sur Final Cut Pro et Première Pro si vous les avez (logiciels payant). Une invitation à la VFX et au motion design pourra aussi être proposé à celles et ceux intéressés ! Pour l'après midi, nous reviendrons sur les bases du cadrage : vous pouvez emmener un appareil photo et/ou une caméra si vous en avez un, sinon des objectifs argentiques vous seront prêtés sur place pour s'entraîner aux réglages !

Intervenants : Montage : David Nyls / Cadrage : Virgile Lhomme

► Atelier #2 Diffusion et programmation – Samedi 8 février

De 10h à 12h au Cinéma Apollo, Scène nationale de Châteauroux

Visite de la salle de cinéma et découverte du métier de programmeur. L'atelier consistera aussi à une mise en situation où les participants seront invités à élaborer une programmation.

Intervenant : Camille Girard, directeur adjoint de la Scène nationale Équinoxe et programmeur cinéma.

► Atelier #3 Film d'animation – Samedi 22 mars

De 14h à 17h à Ciclic animation, 3 All. De Yorktown, 41100 Vendôme

Armelle Mercat, réalisatrice, vous propose de vous immerger dans le monde du cinéma d'animation. Avec dans un premier temps, une série de projections d'extraits de ses courts métrages, puis d'extraits d'autres films d'animation en techniques manuelles variées avec un temps de questions réponses et de consultations des dessins originaux et story-board qu'Armelle aura apporté. Dans un second temps, Armelle fera plusieurs démonstration d'animation d'objet ou de pâte à modeler sous caméra puis explication théorique du story-board. Enfin il vous sera proposé un atelier story-board : élaboration d'un très court scénario par groupe de 5 (maximum), et découpage en vignettes dessinées de ce scénario et animation sous caméra. À la fin de l'atelier les participants pourront profiter d'une rencontre à 18h avec la résidente du mois de mars, Kata Gucic :

<https://animation.ciclic.fr/actualites/rendez-vous-avec-les-residents-kata-gucic-pc>

Intervenant : Armelle Mercat-Junot, réalisatrice.

AVEC VOUS

Lien communauté WhatsApp du KINO RÉTRO : <https://chat.whatsapp.com/KmEaWceCAPSJXOrIQffPNI>

Le groupe WhatsApp Kino Retro Remake It / Châteauroux a pour but de vous transmettre simplement et rapidement les actualités et rendez-vous liés au projet. Toutes les informations importantes sont disponibles dans les annonces du groupe.

Vos données restent privées tant que vous n'envoyez pas de message dans le groupe. En revanche, en rejoignant un groupe de discussion ou en publiant un message, votre numéro devient visible pour les autres participants.

Si vous préférez ne pas partager votre numéro, contactez-nous par e-mail ou message privé, et nous relayerons vos messages sans divulguer vos informations personnelles.

KINO RÉTRO

ORGANISÉ PAR

ÉQUINOXE
SCÈNE NATIONALE DE CHÂTEAURoux

çicliç
CENTRE VAL DE LOIRE

Ginésia

EN PARTENARIAT AVEC

MIRA
MÉMOIRE DES IMAGES
RÉANIMÉES D'ALSACE

HomeMovies
CHIVIO NAZIONALE DEL FILM DI FAMIG

IMAGE'EST